



Puntos de Énfasis 2021

Este texto es la traducción al español del documento original editado por FIBA y publicado el 19/05/2021.

Para cualquier discrepancia entre ambos textos, el documento original en inglés prevalecerá.

1) Situaciones de Pick & Roll

- Falta defensiva: Cuando el defensor contacta con el jugador que coloca la pantalla empujándolo o impidiendo que se mueva libremente antes de que se coloque la pantalla o continúe hacia la canasta.
- Falta ofensiva: Cuando el atacante contacta con el defensor colocando las palmas de ambas manos sobre el defensor o al extender sus brazos mientras coloca la pantalla.
- Se avisará de falta técnica por *fake a foul* cuando:
 - El defensor simula y cae al suelo al recibir la pantalla, o
 - El atacante simula ser agarrado o empujado.
- Si se trata de un gesto teatral exagerado, puede sancionarse una falta técnica sin aviso previo.





- Se prestará especial atención a las acciones de tiro exterior con defensor cerca del tirador.
- Se juzgarán las manos, el cuerpo y el lugar de caída. Si estando el atacante en el aire durante su acción de tiro (AOS) este extiende su (s) pierna (s) fuera de su cilindro se produce:
 - Un contacto: Se sancionará una falta ofensiva.
 - Una simulación con una acción teatral: Se sancionará una falta técnica directa, no es necesario avisar.

- Si un jugador agarra o sujeta la camiseta o el pantalón de un oponente para restringir su movimiento será sancionado con una falta personal.



4) Comportamiento de jugadores



- Se sancionará con una falta técnica inmediata, sin necesidad de aviso cuando un jugador:
 - Reaccione de forma excesiva después de una decisión de los árbitros.
 - Agite su brazo/mano directamente hacia uno de los árbitros.
 - Proteste verbalmente de forma repetida hacia los árbitros.